

apreciat i conegut. A redós del centenari del seu naixement, l'any 2004, l'obra de Dalí ha estat repensada des d'una perspectiva àmplia que el revela com un dels grans artistes multidisciplinaris de les avantguardes històriques, tan bon pintor com escriptor, cineasta, performer, publicista, dissenyador, etc. La seva complicitat amb Marcel Duchamp, aparentment el seu antagònic en tot, és una de les grans revelacions dalinianes. Amb el temps que tot ho cura (i estava) repassar Dalí, pot resultar una insaciable font de sorpreses.

L'URSONATE DE KURT SCHWITTERS

La famosa composició DADA de Kurt Schwitters no té gaire a veure amb Dalí, però sí amb molts dels artistes que acudeixen enguany a La Muga Caula 3, ja que entre ells hi ha diversos membres de l'Anna Blume Fan Club, especialitzada en la interpretació d'aquesta complexa obra fonètica. Tenir-los aquí plegats i no oferir la URSONATE hauria estat imperdonable. Per això hem introduït una dosi de dadaisme davant el bigoti surrealista del senyor Dalí.

L'EXPOSICIÓ

Amb l'exposició es vol donar una visió de conjunt dels artistes participants, i presentar l'obra d'altres que no han pogut venir. La sala d'exposició estarà oberta cada dia de les 11 del matí a les 10 del vespre. A més de mostrar l'exposició, serà el punt d'informació i trobada del festival.

Organitza: Associació Amics de les Escaules Damàs Calvet i Arxiu Aire
 Direcció artística, Joan Casellas. Direcció tècnica, Ingrid Danckaerts
 Contacte: tel.972 56 92 55 info@lamugacaula.cat www.lamugacaula.cat

Patrocinen:



Ajuntament
de Boadella
i les Escaules



Diputació de Girona
Àrea de Cultura
Cooperació Cultural



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Clece
SERVEIS
SOCIALS

museuEmpordà FIGUERES
CONSORCI DEL MUSEU DE L'EMPORDÀ

Col·laboren:

Ajuntament de Cadaqués, Societat Escaulenca, Can Burgues, Ben-Q-it,
 Restaurant La Caula, Restaurant el Trull del Francesc, Restaurant El Molí i Freixa Rigau.

Models del cartell:

Ana Rita Rodríguez, Ester Jaume, Montse Seró i Grazia.

La Muga Caula 3

Trobada de Poesia i Performance

Les Escaules

(Alt Empordà)



14, 15 i 16
Setembre
De 2007

A.B.F.C.

Agnès Ramírez
 Agustín Martín
 Àngel Pastor
 Àngel Rodríguez
 Carles Hac Mor
 Clara Garí
 David Castillo
 Denys Blacker
 Eneida
 G.Odrizola
 Esteban Naves
 Ester Xargay
 Eugènie Kuffler
 Eulàlia Framis
 Hilario Álvarez
 J.M.Calleja
 Joan Casellas
 Jordi Mitjà
 Kurt Schwitters
 Lleonard
 Ramírez
 Malgosia
 Butterwick
 Màrius Sampere
 Montse Seró
 Nel Amaro
 Nelo Vilar
 Nieves Correa
 Pepe Murciego
 Pere Sousa
 Robert
 Descharnes
 Roxana Popelka
 Ruben Barroso
 Xavier Moreno
 Xavier Sabater
 Yamandú Canosa

Tel. 972 56 92 55
www.lamugacaula.cat
info@lamugacaula.cat

LA MUGA CAULA 3: DALÍ AQUÍ

Amb la voluntat de consolidar la trobada artística La Muga Caula, hem augmentat el nombre de participants i els recursos materials, a més de refermar els diversos apartats de què ja constava la trobada. Els artistes d'aquesta edició vénen d'arreu de Catalunya, de l'Estat espanyol i d'alguns països europeus. Una trobada internacional que aplega gent del món a partir d'un bon nombre d'artistes empordanesos.

Com que la recerca històrica és un dels elements motors d'aquesta trobada, els artistes i fets històrics que s'hi destaquen troben el seu espai en les conferències específiques i en la publicació i recopilació de documents. Les obres dels participants es presenten lliures de cap referència o condicionant temàtic per poder constituir un autèntic esdeveniment artístic d'art actual.

Salvador Dalí és la figura històrica relacionada amb el salt de la Caula al qual dediquem la tercera edició de La Muga Caula. Com que aquest salt era un indret popular d'excursió entre els figuerencs, Dalí el degué conèixer des de jove i segur que el recomanà als seus amics surrealistas, per exemple a Marcel Duchamp i a Man Ray. Hem pogut recopilar alguns testimonis orals de les visites de Dalí a les Escaules.

Fa uns anys, Jaume Blanch, propietari del restaurat La Caula, va explicar-nos que, en les dècades dels cinquanta i seixanta, Dalí solia visitar la Caula acompanyat de noies-models que es banyaven en el petit gorg que el salt ha anat formant. Lluís Duran, del restaurant Duran de Figueres, ens ha confirmat recentment l'existència d'aquestes excursions, que solien partir del seu restaurant. També Teresa López, de cal Martines, ens ha explicat que Dalí i Gala es van presentar un dia de finals dels seixanta al seu mas amb la intenció de comprar-lo. La negativa va fer que l'artista s'interessés per la compra del castell de les Escaules.

PROGRAMA

Divendres, 14 de setembre

19.30 h *Paller de Can Burgues. Inauguració* de l'exposició i les jornades i còctel de benvinguda.

L'exposició està constituïda per obres de tots els participants en les jornades i treballs de:

Robert Descharnes, Jordi Mitjà, Carles Hac Mor, Ester Xargay, Esteban Naves, Eneida García Odriozola i Yamandú Canosa.

20 h Nel Amaro (performance)

20.30 h *Societat Escaulenca. Sopar* de germanor amb els artistes. Cal reservar plaça amb anticipació. Tel.972 56 92 55

21.30 / 22.15 h *Societat Escaulenca. Concert-recital* de la URSONATE de Kurt Schwitters per Anna Blume Fan Club, sota la direcció de Pere Sousa.

Dissabte, 15 de setembre

12 h *Societat Escaulenca. Conferència-presentació* del projecte "La acción visible. Casos de estudio sobre arte de acción en el Estado español" i de la revista "Casos de estudio. Cuadernos sobre arte de acción" a càrrec de Ruben Barroso, director del projecte.

13 / 14 h Performances i recitals Pere Sousa (poesia fonètica)
Clara Garí (performance)
Hilario Álvarez (performance)
Leonard Ramírez (performance)
Màrius Sampere (poesia)

17'30 / 19 h a la Societat Escaulenca projecció del film "Ell a ella i ella als llibres" del col·lectiu La Rata

19 / 21 h Performances i recitals Ruben Barroso (performance)
Àngel Pastor (performance)
Montse Seró (performance)
Xavier Sabater (polipoesia)
Agnès Ramírez (recital)
Pepe Murciego (performance)
Denys Blacker (performance)
Àngel Rodríguez (poesia)
Nieves Correa (performance)

22 h (sessió nocturna) Joan Casellas (performance)
Eulàlia Framis i Agustín Martín (recital concert)
Nelo Vilar (performance)
Eugénie Kuffler (concert-teatre)

Diumenge, 16 de setembre

12 h Conferència "Les cascades de Dalí", a càrrec de Joan Casellas

13 / 14 h Performances i recitals J.M. Calleja (acció poètica)
Malgosia Butterwick (performance)
Xavier Moreno (performance)
Roxana Popelka (performance)
David Castillo (poesia)

SALVADOR DALÍ

Salvador Dalí és probablement l'artista més famós del segle xx i un dels grans atractius turístics i culturals de l'Empordà, permanent pluja d'or a través de la venda de milions de postals i pòsters, milers de llibres i tota mena de bibelots sobre la seva obra. Alhora Dalí –deformat en el seu histrionisme, del qual el bigoti seria l'estendard i escut, inequívocament indesitjable en les seves opinions polítiques, sospitós en la seva obscena passió comercial–, resulta un artista poc